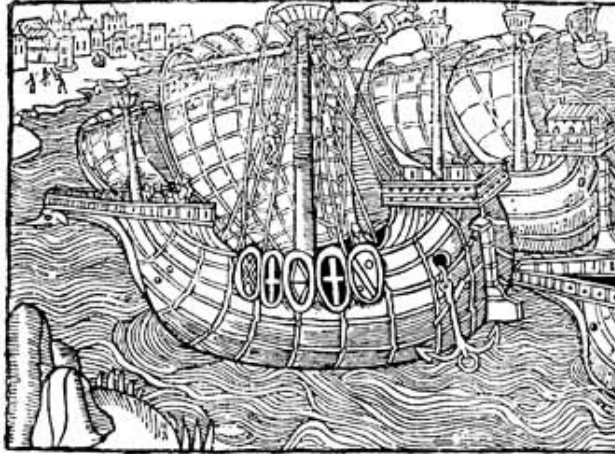


Joglars de Ripollet

ALTRES CONTRADES - ALTRES CANTADES
Cançons del Regne de Castella, de França i d'Anglaterra



La música medieval és un concepte ampli per la seva extensió. D'una banda tenim la temporalitat, estem avastant gairebé deu segles. Per altra banda la geografia, tota la vella Europa, influenciada per les cultures àrabs o orientals. Conseqüentment ens hem trobem amb una diversitat de sonoritats, estils i colors musicals que no passen inadvertits a la imaginació i creativitat d'un joglar. En aquest cas Joglars de Ripollet ens centrarem en músiques de Castella, França i Anglaterra i d'entre els segles XIII al XV.

Castella *Alfons X el Savi. 1221-1284*

Santa Maria stella do dia - Cantiga 100

Ben sab'a - Cantiga 179

Santa Maria amar (instrumental) - Cantiga 7

Quen a omagen - Cantiga 353

França *Gilles Binchois c. 1400-1460*

Veni creator spiritus

A solis ortus cardine

Virgo rosa

Anglaterra *Anònims S.XIV - XV*

Agincourt Carol

Miri it is while sumer ilast

Summer is icumen in

Joglars de Ripollet:

Pilar Pacios, Roger Giménez, Queralt Giménez, Silvia Miguel
i Jordi Giménez